

Edición 2026 del ciclo de conciertos Infantesmúsica

La localidad manchega de Villanueva de los Infantes acoge del 31 de julio al 9 de agosto una nueva edición de este festival, que continúa apostando por la calidad y la variedad con las propuestas del Moisés P. Sánchez Trío, la Camerata Da Vinci, el Javier Elorrieta Quinteto, Pilar L. Fernández, Esperanza Garrido, David González y muchos más.

El ciclo de conciertos **Infantesmúsica**, desarrollado en el municipio ciudadrealeño de Villanueva de los Infantes y organizado por la **Asociación de Músicos de Infantes (MUSINFA)**, celebra su edición 2026 manteniendo las líneas de trabajo que lo definen desde hace años: **calidad** de los intérpretes y grupos, apuesta por el **talento joven** y **variedad** en el repertorio.

Diversos espacios monumentales de la localidad, catalogada desde 2017 como uno de **Los Pueblos Más Bonitos de España**, acogen las propuestas de este evento, que incluyen conciertos de música clásica, flamenco y jazz, así como citas didácticas, talleres y actividades abiertas a la ciudadanía.

El festival cuenta con la dirección del pianista y compositor **Lorenzo Moya**, y está producido por el **Ayuntamiento de Villanueva de los Infantes** con el patrocinio de la **Diputación Provincial de Ciudad Real**, la **Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha** y **Turismo Castilla-La Mancha**.

Infantesmúsica es miembro de la **Asociación Española de Festivales de Música Clásica (FestClásica)** y colabora con instituciones como la **Sociedad de Artistas Intérpretes o Ejecutantes de España (AIE)** y el concurso **Intercentros Melómano**.

Calendario de conciertos

La programación de esta edición 2026 dará comienzo el viernes 31 de julio en el recinto de La Alhóndiga con el violinista **David Martínez González**, reciente ganador del concurso Intercentros Melómano 2026, y cuyo repertorio viajará a través de todas las épocas para mostrar las capacidades expresivas y virtuosísticas de su instrumento.

El sábado 1 de agosto, el dúo formado por **Pilar L. Fernández** (flauta) y **Eduardo Frías** (piano) reivindicará en La Alhóndiga la creación femenina, con especial atención a la música española y a la diversidad estilística que las compositoras han aportado a lo largo de la historia.

Y el trío integrado por **Moisés P. Sánchez** (piano), **Ana María Valderrama** (violín) y **Pablo Martín Caminero** (contrabajo) traerán el domingo 2 de agosto su 'FALLA imaginado', un programa creado especialmente para la conmemoración del 150.º aniversario del nacimiento de Manuel de Falla.

Los conciertos en La Alhóndiga finalizarán el martes 4 de agosto con el **Javier Elorrieta Quinteto** y el programa 'Bohème', donde este director de cine y teatro fundirá el jazz con las baladas francesas de todos los tiempos. Le acompañan **Lorenzo Moya** (piano), **Antonio Calero** (batería), **Richie Ferrer** (contrabajo) y **Juan Ramón Callejas** (saxofón).

El miércoles 5 de agosto se celebrará la 2.ª edición de la **Jam Session**, una propuesta abierta al público y en la que cualquier músico interesado puede participar. Se desarrollará a partir de las 22:00 horas en el recién inaugurado espacio del Mercado, y tendrá entrada libre hasta completar aforo.

Una de las figuras emergentes del cante flamenco, **Esperanza Garrido**, visitará Infantesmúsica el jueves 6 de agosto acompañada por el guitarrista **Juan Anguita**. Este concierto, celebrado en la puerta norte de la Iglesia de San Andrés, está patrocinado por el programa AIEnRUTa-Flamencos, y también tendrá entrada libre.

El viernes 7 de agosto será el turno de la **Camerata Da Vinci**, que se aliará con el periodista **Martín Llade** (presentador de 'Sinfonía de la mañana' en Radio Clásica de RNE) para traer una de las obras más célebres del repertorio sinfónico: *Sheherezade* de Rimski-Kórsakov. Su concierto, titulado 'Las mil y unas noches', propone una versión narrada de la obra que podrá disfrutarse en el patio del Colegio Sagrado Corazón.

Y el sábado 8 de agosto tendrá lugar una de las novedades de esta edición, el concierto final del taller **Infantesmúsica Coral**. En esta actividad orientada a cantantes amateur se preparará durante una semana el *Réquiem* de Fauré junto a un profesorado de especialistas. Finalmente, la obra se interpretará en el Auditorio de la Encarnación junto a un ensemble instrumental y solistas profesionales.

El festival culminará el domingo 9 de agosto con otra novedad, un espectáculo de baile flamenco a cargo de **María Canea** y desarrollado en el patio del Colegio Sagrado Corazón. En 'Flor de romero', la bailaora propone un recorrido por los palos más hondos acompañada por **Juan de la María** y **Jonatan de los Reyes** (cante) y **Luis Medina** (toque).

Entradas y abonos

Los **abonos** se agotaron a los pocos días de su lanzamiento, pese a haber ampliado el número con respecto a las ediciones anteriores. Las **entradas individuales**, que oscilan

entre los 10 y los 15 euros, pueden adquirirse a través de la página web infantesmusica.com o la plataforma de venta Globalentradas.